


PRESENTAZIONE BINEL



Venerdì 28 settembre 2018 Ore 17,30 – 20
REVENGE PUB, via Cuneo 8, 10152 Torino
tel. +39 348 114 8280

Apericena

(L'accesso all'evento è consentito solo a chi ha ricevuto ed esibisce questo invito)

*VI INVITIAMO A PRENDERE PARTE
ALL'EVENTO DI CONOSCENZA DEL 
E DELLE SUE CARATTERISTICHE.
DI QUESTO NUOVO DISPOSITIVO DA
IMPIEGARE IN CAMPO MUSICALE, VERRA'
SPIEGATO IL FUNZIONAMENTO.
VARI MODELLI VERRANO MOSTRATI E I
PARTECIPANTI POTRANNO PROVARLI.*

COS'E' IL BINEL?

IL BINEL è un Leggio acustico. Un'opera di invenzione, che coniuga la funzione del leggio con un riflettore sonoro non elettronico. È un oggetto semplice nella sua linearità, ma utilissimo nel mondo del canto, della vocalità e della musica. Per la sua inconfondibile forma determinata dal design e dalle leggi dell'acustica, è stato brevettato. Il Binel può perfezionare la ricerca dell'intonazione per i cantanti poiché consente di ascoltare la propria voce esattamente come viene emessa, ma può essere anche usato negli studi di fonazione nella impostazione e correzione della voce. Esso permette alla sorgente sonora posizionata di fronte, di esaltare i propri armonici, altrimenti persi in una normale esecuzione sia voce o strumento. Il BINEL (che agisce in un involucro acustico spaziale ben determinato), restituisce tutte le caratteristiche di linearità di frequenza della fonte emittente, sia voce che strumento musicale. Vi corrisponde anche un miglioramento del timbro ed una resa più cristallina del suono. Ha un'altissima risposta in frequenza per la ripresa microfonica stereo. Da montare su un'asta microfonica, è leggero e maneggevole.

